

## **Dj Sound Designer – La Musicheria**

Inizia a “far girare i vinili” nei Club nel 1992 affascinato dalle sonorità dell’AcidJazz prodotto da Gilles Peterson (Talkin Loud Vibration) per poi dedicarsi al panorama dance (MastersAtWork, Salsoul, WestEnd, Celluloid, PeaceForg and so on...).

Nel 1999 si trasferisce a Milano dove diventa DJ resident al REW e organizza serate a tema al Roialto, LaCasa139, Ekatana.

Nel 2001 studia per il Gruppo DaimlerChrysler il sound che caratterizzerà l’intera sonorizzazione dello stand al Motor Show di Bologna, dove ha portato la sua session di cool jazz, chillout & lounge all’interno dello spazio The Place.

Torna definitivamente a Roma nel 2002 dove inizia a mixare per eventi legati al Business Entertainment.

Il 09 giugno 2003 ha aperto, tramite il suo djset di ChillFunky e DeepHouse, la performance di Richard Dorfmeister (K&D /Tosca) durante l’evento JEEP nowhereparty sulle terrazze di Castel Sant’Angelo in Roma.

Dal 2003 al 2005 è il resident DJ del ReD Restaurant Design dell’Auditorium - Parco della Musica di Roma, dove seleziona musica lounge, electrojazz, bossanova,tango elettronico e brazilian beats durante tutti i weekend.

Nel Luglio 2004 esce, edito dalla EMI Virgin, il suo doppio cd selezionato e mixato appositamente per il ReD, distribuito in Italia in edizione limitata di 3.000 copie tutte esaurite entro lo stesso anno.

Nel triennio 2003 / 2005 ha performato, per tutta la durata del MotorShow, nello stand Chrysler Jeep la sua session a base di chillout, triphop, drum ‘n bass, breakbeat, electro, deephouse e minimal techno.

A settembre 2006 diventa il resident dj di un locale di riferimento per gli aperitivi e gli afterdinner romani, La Soci  t   Lut  ce; attorno al quale nasce un vero e proprio movimento artistico che porta alla nascita della serata culto 2006/2007 quale    stata APTApartment all’interno della struttura RiverLoftLANIFICIO dove propone il vero mashed Up di rock, new wave, indie, electro 80’s, dub, reggae-ska e disco funky 70.

Nel novembre 2006 forma insieme ad altri 2 artisti la crew Listen Up! con la quale organizza alla Galleria d’Arte dei Serpenti una tra le pi   riuscite onenight di Electro, TechnoMinimal della Capitale dal titolo IMAGINATION.

Nello stesso anno si    dedicato a sonorizzazioni per eventi di societ   importanti come Zone Attive del Comune di Roma (ENZIMI) e Grandi Stazioni Spa alternandoli a djset nei migliori DiscoClub.

Dal 2007 al 2010 oltre a dedicarsi ad organizzare serate (I LOVE MO! ogni luned   all’Atelier 35; WE LIKE TO DANCE!!! e MONOCLUBBING alla Galleria d’Arte dei Serpenti a Monti) ed eventi (djset per eventi di BVLGARI Accessori, BVLGARI a Basel World 2009 2010 e 2011), ha fatto parte del duo di dj HEY!WE.ARE.A.COUPLE il cui progetto si proponeva di rivalutare i vinili 45giri con djset tematici ed estremamente coreografici di gran successo (Dem  ).

Attualmente effettua djset per onenight a tema e offre consulenza musicale per eventi e sonorizzazioni di location (Settembrini Caf  , Eventi SET per il Festival del Cinema Auditorium di Roma, Fandango Caf  ).

Nel Settembre 2010 nasce il suo brand “LA MUSICHERIA” dietro il cui impegno si diversificano la realt   di consulenza musicale e di sonorizzazione nonch   di ricerca e vendita di materiale fonografico presso HAPPY SUNDAY MARKET nel quale spazio si dedica alla divulgazione e vendita di CD della propria collezione di tutti i generi che hanno contribuito in 20 anni di djing e consulenza artistica ad ampliare la propria cultura musicale.

LA MUSICHERIA nel 2011 diventa un programma musicale in diretta su DELIRADIO.IT dedicato a chi vuole ascoltare con curiosit   e ballare senza pregiudizi scoprendo sonorit   mai sentite insieme a tracce ritrovate impilate in un flight-case impolverato.